



Konstarter i pedagogiken – Art in Education

Edsbyn, Ovanåker, Gävleborg 16-17/8 2018

Anmälan med valda workshop till viksjöforsbaletten@telia.com senast 20 juni



**En mötesplats för lärare,
skolledare och kulturaktörer**

Välkommen!

Vi vill önska er alla varmt välkomna till konferensen Konstarter i pedagogiken – Art in Education som tar sin plats i hjärtat av Hälsingland under några sensommardagar. Konferensen kommer att bjuda på föredrag, praktiska workshops, seminarier och olika kulturupplevelser. Vi som arrangörer vill skapa en mötesplats där du som lärare eller kulturaktör kan hitta inspiration och motivation till att arbeta med konstarter i pedagogiken. Konferensen genomförs i samarbete med det EU-finansierade projektet e-ARTinED och ett flertal olika samarbetsparter från regionen och hela landet.

Torsdag 16 augusti

13.00 Invigning - Röda Kvarn

Konferensen invigs med tal av kommunalråd Yoomi Renström, Jessica Hintze från Universitets och högskolerådet, Cecilia Björklund Dahlgren från Institutet Dans i Skolan och Staffan Forssell från Kulturrådet.

13.30-14.40 Måns Löf - Röda kvarn

Måns Löf från Barn och ungdomspsykiatri i Gävle. Måns är utbildad sjuksköterska, KBT steg 1 terapeut och idrottsledare. Han arbetar till vardags med barn och ungdomar med särskilda behov. Måns motto är: "Jag vill få bort tanken att det är svårt och komplicerat".

13.30-14.30 Barn, dans och framtidstro.

Hur kan vi utveckla elevernas möjlighet att få tillgång till dansen som kunskapsområde i skolan från förskolan till gymnasiet? Cecilia Björklund Dahlgren, professor i danspedagogik och verksamhetsledare för Institutet Dans i Skolan, ger en lägesrapport, grepp och metoder för att implementera dans i skolan på alla nivåer. OBS! Språk: Engelska

13.30-14.40 Dansmatte, workshop - Pingstkyrkans danssal

Ulrika Nilsson, danspedagog och Emilia Nilsson, tvååmneshärlare i ämnena dans och matematik. Denna workshop bygger på moment som ingår i kursplanen för matematik.

13.30-14.30 "When Trump trumps expectations": what's happening in the US political and democratic system - Edsbyns hotell, konferensrum

Stefano Cristiano, PhD in Modern History. A brief analysis of the American electoral system and its relations with the changes that have taken place in the social body of the US electorate after the economic crisis. OBS! Språk Engelska

Vi hoppas att ni får några riktigt inspirerande dagar i Edsbyn.

Återigen, varmt välkomna!

Anne Lindblad, danskonsulent, Region Gävleborg
Carina Ulfsson, kulturchef, Ovanåkers kommun
Helena Ehrstrand, verksamhetsledare, Viksjöforsbaletten



14.40 Kaffe

15.00-15.30 e-ARTinED: the project, the challenge, the outcomes and the future- Röda Kvarn

Teresa Dello Monaco from The Mosaic Art Sound Ltd, UK. Teresa is a designer and coordinator of successful European Union projects in education and culture and delivers innovative training, especially for children. Online speech - OBS! Språk Engelska.

15.00-16.00 Lärares professionella utveckling i internationella nätverk - Edsbyns hotell

Åsa Morberg, docent i didaktik och president i ATEE, en europeisk forsknings- och utbildningsorganisation.

15.30-16.30 What is unique in the MUS-E® program? - Röda Kvarn

Musik och tal. Werner Schmitt, vice director of International Yehudi Menuhin Foundation assisted by Kjell-Åke Hamrén (violin) and Rita Costato Costantini, MUS-E® Italia. A project like MUS-E® has the potential to discover special talents in the arts also for children from underprivileged backgrounds and to lead their potential into a successful development. OBS! Språk: Engelska.

19.00-22.00 Middag med underhållning Håkan Berg samt ReAct - Hotell Edsbyn

Vi utlovar en helkväll med kultur i alla former!

Fredag 17 augusti

8.30-9.45 Parallella seminarier och workshops

A. Dansa en bok! - Pingstkyrkans danssal

Hur gör man egentligen för att dansa en bok? Tänk er en röd ryggsäck fylld med; en bok, en gul vattenkanna och annan rekvisita, usb med specialkomponerad musik, samt en metod-handledning.

Materialet är baserat på Anna Clara Tidholms uppskattade bok för barn i förskoleåldern och har arbetats fram i samarbete med Fölets förskola i Edsbyn. Sophia Färlin-Månsson, koreograf, leder workshopen som består av praktiska övningar och föreläsning.

B. Upcycling for construction of musical instruments – Voxnadalens gymnasium

George Gypakis is specializing in upcycling for construction of musical instruments from physical or recycled materials including material that can be found in nature. Hands on workshop for teachers.

C. Erasmus+projektet MultiLib – Röda Kvarn

"MultiLib – The e-Library for Children in Europe: a multicultural and multilingual journey. An insight on Languages and Life" - Online speech. OBS! Språk: engelska

Teresa Dello Monaco. The MultiLib project is a successful example of how to deal with the increasingly multi-ethnic and multilingual classes of today: a big challenge for primary school teachers! The speech will revolve around the description of the products made by the MultiLib European partnership, how to freely acquire them and to enjoy their use in the classroom. The speech will also provide an insight on the value and life of the languages of the world.

D. Dansa saga-legend-läroplansämne – Edsbyns bibliotek

Iphita Rajesh möter barn med Indisk klassisk dans.

9.45-10.15 Kaffe



10.45-11.45 Parallella seminarier och workshops

E. Building teamwork in classroom and engaging music making in curriculum subjects with boomwhackers – Voxnadalens gymnasium

Maria Demosthenous' workshop will give ideas and simple examples to teachers on how to use Boomwhackers instruments with their students to build teamwork in classroom. There will be given simple instructions on how teachers, with no music knowledge, can use music making in classroom. We will show step by step, how teachers can create their own song, for any subject, and play it with the boomwhackers. Maria is the owner of Music Steps Cyprus (music classes for children 0 – 5 y.o)

F. New Media Arts: Combining Technology with Arts to foster creative learning experience in all school curricular subjects – Röda Kvarn

Nektarios Moumoutzis. Science Department of the University of Crete. His current research focuses on creativity methodologies and systems to support deep holistic learning in school education as well as in informal and non-formal learning settings incorporating arts.

Aliki Vitoriou. Pedagogical Academy of Lamia pedagogic. She has been an active member of the Teachers 4 Europe Teaching Community since 2011 with projects being done every year.

G. FolkUngar - Pingstkyrkans danssal

Barn närmar sig musik genom text, spel och sång. FolkUngar ger barn möjligheten att på ett lekfullt sätt möta folkmusik. FolkUngar-teamet sjunger, spelar och dansar tillsammans med deltagarna.

H. Nomadic kids in Turkey, their welcoming literature, art and games - Café Gondolen

Feza de Chiara sharing her experience in various educational projects within ethnic art, folk music and languages. Doing her PhD studies in Social Gender. An activists dealing with unfair actions in education field. OBS! Språk: engelska

11.45-13.00 Lunch - upptäck Edsbyn med våra guider

13.00-14.15 Parallella seminarier och workshops

I. Part 1 - Creating stories with eShadow: A digital storytelling tool inspired by traditional shadow theatre. Marios Christoulakis and Yiannis Sifakis, The Technical University of Crete

MAX NUMBER participants: 20.

SPECIAL REQUIREMENTS FOR THE WORKSHOP:

Participants should bring their laptop with them. We need know the names and email addresses of the participants beforehand (at least 1 week earlier) to send instructions on installing specific software in computers to be used during the workshop.

Marios Christoulakis holds a diploma and a masters degree from the School of Electronic and Computer Engineer of the Technical University of Crete. Yiannis Sifakis is now teaching in Theodoropoulos Private Schools where he is actively using eShadow to implement diverse interdisciplinary learning interventions.

J. "From schooling to creativity-enhancing learning environment: the journey we cannot afford to postpone" - Hotell Edsbyn, konferensrum

Gilda Esposito, PhD, Innovation Facilitator and Fellow Researcher at the Department of Education and Psychology, University of Firenze, Italy

K. Viksjöforsbaletten – från föräldracirkel till globalt nätverk – Röda Kvarn

Hur kan en förening närma sig skolan? Hur kan skolan utvecklas med kultur och estetik? Vem öppnar dörrar? Internationalisering som framgångsfaktor. Verksamhetsledare Helena Ehrstrand med team beskriver hur verksamheten har utvecklats sedan 1989 samt svarar på frågor (såväl som pedagog/lärare i Ovanåkers kommun samt som ideell föreningsentusiast).

L. Transforming music educational approaches to creative learning environment for curriculum subjects – Voxnadalens gymnasium

Ertem Nalbantoğlu gives ideas and video examples to teachers on how to transform creative music teaching techniques for different subjects. In this speech/seminar the philosophy of Dalcroze, Orff-Schulwerk and Kodaly Concept will be explored. Basic elements of the music such as rhythm, melody, harmony, the form and the similarities to other subjects as maths, language, geography etc. will be examined.

14.30-15.30 Parallella seminarier och workshops

M. FolkUngar– Voxnadalens gymnasium

När folkmusiken kommer till skolan. Interaktiv föreläsning.

N. Part 2 - Creating stories with eShadow: A digital storytelling tool inspired by traditional shadow theatre.

Marios Christoulakis and Yiannis Sifakis, The Technical University of Crete.

O. Dansväskan - Vox Cultura, biblioteket

"Dansväskan" är en workshop där ni får ta del av olika verktyg att jobba med kroppen för att få hjälpa att hitta dansen. Workshopen är speciellt riktad till personer med olika funktionsvariationer eller personal för den målgruppen. Danslärare: Matilda Norling Persson.

15.30

Kaffe

16.00

Hemfärd

Kontakt:

Helena Ehrstrand, konferenssamordnare,
070-693 12 72, viksjöforsbaletten@telia.com

Konstarter i Pedagogiken arrangeras av Region Gävleborg, Viksjöforsbaletten och Ovanåkers kommun i samarbete med e-ARTinED, Institutet Dans i Skolan samt SISU idrottsutbildarna.

**KONSTARTER
I
PEDAGOGIKEN**

Anmälan och information

Konstarter i pedagogiken – Art in Education äger rum i Edsbyn, Ovanåker, Gävleborgs län

Torsdag den 16 augusti kl. 13.00-22.00 (inkl middag) samt 17 augusti kl. 8.30-16.00.

Anmälan med valda workshop till
viksjöforsbaletten@telia.com.

Antalet platser är begränsat, så först till kvarn gäller. Senast den 20 juni vill vi ha din anmälan. Anmälan är bindande men bekräftelse och faktura kan överlåtas till annan person. Avgiften är 800 kr. Avgiften inkluderar båda konferensdagarna samt kaffe och middag. Deltagande säkras med inbetalning till Viksjöforsbaletten bg 5873-7727 eller Swish 230334623.

Logi och resa ingår ej.
Förslag till hotell och vandrarhem
www.edsbyn-alfa.se

Urval från programmet

Invigningstalare:

Jessica Hintze, Universitets och högskolerådet
Staffan Forssell, Kulturrådet
Yoomi Renström, kommunalråd Ovanåkers kommun
Cecilia Björklund Dahlgren, Institutet Dans i Skolan

Föreläsningar:

Nektarios Moumoutzis Computer Science Department of the University of Crete
Aliki Vitoriou Teachers 4 Europe Teaching Community
Marios Christoulakis The School of Electronic and Computer Engineer of the Technical University of Crete
Yiannis Sifakis Departments of Primary Education of the University of Crete
Teresa Dello Monaco International cultural operator and recording manager
Rita Costato Costantini, MUS-E® Italia
Måns Löf Barn och ungdomspsykiatri i Gävle
Ipshita Rajesh Indisk klassisk dans i läroplansämnen
Sophia Färlin Månsson Dansare och koreograf
George Cypakis Specializing in upcycling
K Feza de Chiara Doing her PhD studies in Social Gender
Gilda Esposito, PhD, Education and Psychology, University of Firenze, Italy
Ertem Nalbantoğlu Holds a Ph-D of the Music Education of Marmara University and has a diploma in violin education.
Stefano Cristiano PhD in Modern History
Musik: **Kjell-Åke Hamrén**, **Werner Schmitt**
Underhållning: **Håkan Berg**

Workshops och seminarier:

Dansa en bok, boomwhackers, indisk klassisk dans, spela en egen sång, dansa matte, teknologi och kreativt lärande och mycket mer.

För mer information: Helena Ehrstrand, verksamhetsledare Viksjöforsbaletten,
070-693 12 72

Carina Ulfsdotter, kulturchef, 073-270 69 24

Pressbilder: tomas.olsson@lg.se



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

